

LE FRANÇAIS

L'enseignement de français au lycée est tourné vers les épreuves écrites et orales du baccalauréat qui ont lieu pour toutes les séries (générales *et* technologiques) à la fin de la classe de 1^{ère}. Les professeurs de français du lycée Saint-John Perse ont donc pour objectif d'amener leurs élèves jusqu'à cet examen dans les meilleures conditions.

Programmes et organisation

► En Seconde :

- **3 heures de français hebdomadaires**, dont **1h en demi-groupe** pour favoriser la pratique de l'oral et l'acquisition des méthodes.
- Un **programme** centré sur les **genres littéraires (roman, théâtre, poésie, littérature d'idées /argumentation)** étudiés à différents moments de **l'histoire littéraire** (entre le Moyen-Âge et le XXI^e siècle) à travers des groupements de textes et des œuvres complètes. L'étude de la langue (grammaire) est également pratiquée.
- La **préparation aux épreuves du baccalauréat** organisées en 1^{re} est régulière, à travers diverses activités et travaux.



► En Première :

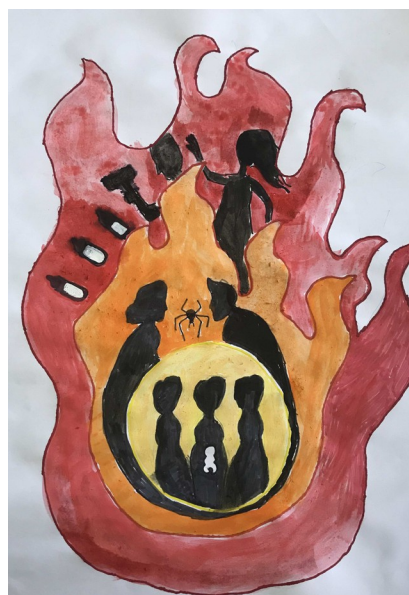
- **4 heures de cours hebdomadaires**
- Une heure **d'accompagnement personnalisé en français**, pour favoriser la progression des élèves.
- Le programme s'inscrit dans la continuité de celui initié en Seconde, à partir des mêmes genres littéraires et d'œuvres et de thèmes imposés.
- Sont également mis en place :
 - Des épreuves écrites en temps limité et notamment en mars ou avril un **bac blanc écrit** qui se déroule dans les mêmes conditions que l'examen.
 - Un **bac blanc oral**.
 - Des heures de révision à la fin de l'année de Première.

Ouverture culturelle

► Les activités culturelles sont privilégiées.

- Des sorties culturelles au théâtre et au cinéma sont régulièrement organisées.
- Un partenariat est en place depuis plusieurs années avec **Ampli**, pour permettre aux élèves des classes engagées de rencontrer des artistes et de pratiquer le SLAM, en lien avec l'étude de la poésie.
- Depuis 4 ans, le lycée participe au projet académique intitulé « **Le Prix Sony Labou Tansi** » : **Le principe de ce prix** est de faire **découvrir aux élèves des œuvres éditées depuis moins de 5 ans et écrites par des auteurs vivants, de langue française**. Les élèves des classes engagées deviennent alors membres du jury académique qui décernera le prix à l'une de ces pièces. Outre la découverte des écritures dramatiques contemporaines de langue française, les élèves peuvent ainsi exercer leur esprit critique et défendre une œuvre (travaux d'écriture collectifs et individuels). Dans ce cadre, ils participent à **des ateliers de mise en voix de ces textes théâtraux**, encadrés par les comédiens professionnels de la **compagnie de théâtre Chat Bus**. Enfin, une **journée académique** réunit tous les lycéens participants au niveau de l'académie de Bordeaux, au théâtre des Quatre-Saisons de Gradignan, en avril-mai, pour désigner le lauréat.

Exemples de réalisations d'élèves du lycée Saint John Perse :



Lauréat 2018 :
Le Brasier, de David Paquet (Canada)



Anaïs ALLAIS (France), *Lubna Cadiot* (x7)

