

Culture générale et Expression en BTS 1^{ère} et 2^{ème} années CG/ CI/ MCO/ SIO

Présentation

En BTS, au lycée Saint - John Perse, le cours de Culture Générale et Expression est assuré par un professeur de Lettres.

Selon la section, le volume horaire de la discipline correspond pour l'étudiant à :

- 2 à 3 heures hebdomadaires
- réparties en 1 ou 2 heures de cours en classe entière et 1 h de travail en demi-groupe, ou deux heures en demi-groupe pour les étudiants de deuxième année du BTS SIO.

Le coefficient de l'épreuve écrite varie de 2 à 4 selon le BTS.

Il n'y a pas d'oral pour l'examen de Juin 2024 mais les modalités de celui-ci changent pour les futurs étudiants de deuxième année.

Il est désormais constitué en deuxième année :

- **d'un contrôle en cours de formation**, permettant d'évaluer la capacité du candidat à **argumenter à l'écrit** mais aussi à **l'oral**. Il y a donc **deux situations d'évaluation** en cours de formation.
- d'une **évaluation ponctuelle écrite en fin de deuxième année**.

Objectifs de la formation en culture générale

Le but de l'enseignement du français dans les sections de techniciens supérieurs (défini par le Bulletin Officiel de l'Éducation Nationale du 13 juillet 2023) répond à deux objectifs essentiels :

- **consolider les compétences langagières des étudiants**, notamment leur aisance dans l'expression écrite et orale.
- **nourrir leur culture générale et humaniste**, par la découverte et la lecture de tout type de textes et de documents (œuvres littéraires et artistiques, presse, essais, documents iconographiques, œuvres cinématographiques...) mais aussi par la fréquentation de manifestations et de lieux culturels (musées, expositions, monuments...)

Il s'agit ainsi de donner aux étudiants des **compétences utiles dans leur vie professionnelle, personnelle et citoyenne** et de les rendre aptes à une **communication efficace à l'oral et à l'écrit**.

Chaque année, un thème commun à toutes les spécialités, est étudié en deuxième année. Il est renouvelé annuellement et peut servir de cadre de référence pour le choix des thèmes abordés en première année.

L'étude des thèmes de culture générale a pour but de :

- **créer une culture commune** chez des étudiants arrivant d'horizons scolaires variés.
- **développer la curiosité** des étudiants dans le sens d'une **culture générale ouverte sur les problèmes du monde contemporain**, en relation avec les questions d'actualité rencontrées dans les médias, les productions artistiques, les lieux de débat.
- **développer leur sens de la réflexion**.

Exemples des thèmes au programme ces dernières années :

- Cette part de rêve que chacun porte en soi
- Le Détour
- Faire voir : quoi, comment, pour quoi ?
- La Fête

- Génération(s)
- Paroles : échanges, conversations et révolution numérique
- Rire : pour quoi faire ?
- Le Sport, miroir de notre société
- Ces objets qui nous envahissent : objets cultes, culte des objets
- Je me souviens
- L'extraordinaire
- Corps naturel, corps artificiel
- Seuls avec tous
- A toute vitesse !
- De la musique avant toute chose !
- Dans ma maison

Programme pour les épreuves de BTS de Juin 2024

- Invitation au voyage
- Paris, ville capitale ?

Les thèmes étudiés sont ouverts sur **des problématiques actuelles, variées et tournées vers le monde contemporain dont elles éclairent les grands enjeux.**

Programme en BTS 1^{ère} année

- Il n'y a **pas de thème imposé en 1^{ère} année de BTS.**
- L'enseignant construit sa progression avec des documents de genres textuels et iconographiques différents (essai, roman, poésie, théâtre, articles de presse, tableaux de statistiques, œuvres d'art, dessins de presse...) afin d'enrichir les connaissances des étudiants et leur permettre **d'acquérir pas à pas les compétences de lecture, d'expression écrite et orale, d'analyse de supports iconographiques nécessaires à l'obtention de leur BTS.**

Pour ce faire, diverses activités peuvent être proposées, comme par exemple :

- travail de recherches documentaires
- prise de notes organisées
- revue de presse
- débat (=expression orale en interaction en s'adaptant au contexte)
- exposé en lien avec le thème étudié
- étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)
- analyse de documents, à partir de questions de compréhension et de confrontation de ceux-ci.
- écriture argumentative et créative
- rédaction d'une réponse personnelle et argumentée à une question posée

➤ Ces exercices permettent dès la première année :

- de développer une réflexion sur la langue pour améliorer ses productions écrites et orales
- une préparation progressive aux épreuves de deuxième année.